

КеАҚ Х.ДОСМҰХАМЕДОВ АТЫНДАҒЫ АТЫРАУ УНИВЕРСИТЕТІ  
Гуманитарлық ғылымдар және өнер факультеті  
«Музыка және өнер» кафедрасы

«Бекітемін»  
Ғылым және халықаралық  
байланыстар жөніндегі проректор  
Б.Ж. Айбульдинов  
\_\_\_\_\_ 2022 ж.



Өнертану кандидаты Б.Ж.Тұрмағамбетованың жетекшілігіндегі  
Ғылыми мектептің 2022 жылға жоспары

Атырау, 2022

№	Іс-шара атауы	Өткізілген мерзімі	Жауапты	Нәтижесі
1	ҚР Мемлекеттік орталық архивке іссапар	наурыз	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Ғылыми баяндама дайындау
2	Ғылыми мектептің дөңгелек үстелінде баяндама жасау	14-сәуір	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Әлеуметтік желі, сайтқа салу
3	Атырау телеарнасынан тікелей эфирге түсу, жаңа халық әндерін насихаттау	Мамыр - маусым	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова, Оқытушы, дәстүрлі әнші Ақкенже Шаужановамен	Әлеуметтік желі, сайтқа салу
4	Халықаралық конференцияда баяндама (Б.Тұрмағамбетова, Ә.Мүбаракова)	Қыркүйек-казан	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Жинаққа шығару
5	Кафедра студенттерімен дөңгелек үстелде халықтық туындыларды таныстыру, талдау (Ә.Мүбаракова)	Қараша	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Әлеуметтік желі, сайтқа салу
6	Кітапты дайындау, ғылыми кеңестен өткізу	желтоқсан	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Баспаға тапсыру

сабақ әр аптаның жұма күні, сағ. 15.00-16.20  
офф-лайн, # 3 оқу ғимараты, # 8 ауд.

Ғылыми мектеп жетекшісі  Б.Тұрмағамбетова

Ғылым департаменті директоры м.а.  А.М.Бәкірбекова



# 1. «Табылды Досымовтың музыкалық шығармашылығы» ҒЗЖ бойынша (2021 маусым – 2022 маусым):

Атқарушы – «музыкалық білім» мамандығының 4-курс студенті Бибіхан Ғазымова.

Бард әнші, композитор Табылды Досымовтың әндерінің бұрын соңды ғылыми зерттеу нысанына алынбаған. Жоба мақсаты – композитор шығармашылығын музыкалық-поэтикалық, музыкалық-интонациялық тұрғыдан жүйелеп, талдап, шығармаларының бардтық сипатын, лирикалық әндерінің музыкалық стильдік ерекшеліктерін ашу. Міндеті - студент осыған дейін нотаға түскен әндердің қателіктерін тауып, оның әнші орындаған түпнұсқамен сәйкес келмейтін дыбыстық, ырғақтық тұстарын айқындап, қайта нотаға түсіреді. Жоба қаржыландырылған жағдайда зерттеу жинағы шығарылады.

№	Іс-шара атауы	Өткізілген мерзімі	Жауапты	Нәтижесі
1	Ғылыми мектептің дөңгелек үстелінде баяндама жасау (Б.Ғазымова)	14-сәуір	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Әлеуметтік желі, сайтқа салу
2	Атырау телеарнасына композитор туралы сұхбат беру (Б.Ғазымова, Б.Тұрмағамбетова)	Наурыз		Әлеуметтік желі, сайтқа салу
3	Халықаралық конференцияға мақала (Б.Ғазымова)	Маусым		Конференция жинағына шығару

сабақ әр аптаның дүйсенбі күні, сағ. 16.00-16.50  
офлайн, # 3 оқу ғимараты, # 8 ауд.

## II. «Қорабайұлы Қайыптың арнау әндері» ҒЗЖ бойынша (2022 наурыз – желтоқсан):

Атқарушы – «музыкалық білім» мамандығының 2-курс студенті Нұрзия Алпамысқызы.

Маңғыстау өңіріндегі ғашықтар оқиғасына байланысты туған әндер зерттеу нысанына алынды. Жоба мақсаты – тарихи материалдарды жүйелі зерттеу, Қайып шығармашылығын музыкалық-поэтикалық тұрғыдан жүйелеп, талдап, сипатын, лирикалық әндерінің музыкалық стильдік ерекшеліктерін ашу. Міндеті - студент осыған дейін жарық көрген материалдарды жинап, оқып, салыстырып, айқындап, варианттарды талдайды, бір әнді хаттайды.



№	Іс-шара атауы	Өткізілген мерзімі	Жауапты	Нәтижесі
1	Ғылыми мектептің дөңгелек үстелінде баяндама жасау (Н.Алпамысқызы)	14-сәуір	Ө.ғ.к. Б.Тұрмағамбетова	Әлеуметтік желі, сайтқа салу
2	Атырау телеарнасына композитор туралы сұхбат беру (Н.Алпамысқызы, Б.Тұрмағамбетова)	Мамыр		Әлеуметтік желі, сайтқа салу
3	Халықаралық конференцияға мақала (Н.Алпамысқызы)	Қыркүйек		Конференция жинағына шығару
4	Қайып-Ақбөбекке қатысты кітап, аудиотаспа, СД, жинақтар, музей жәдігерлері, фотолар т.б. материалдарды сканерлеп, фотоға түсіріп, слайд жасау	Қазан		Сайтқа салу
5	Халықаралық конференцияға мақала (Н.Алпамысқызы)	Желтоқсан		Конференция жинағына шығару

сабақ әр аптаның бейсенбі күні, сағ. 12.00-13.20  
оффлайн, # 3 оқу ғимараты, # 8 ауд.

**III. «Жарияланбаған халық әндерінің тарихы» ҒЗЖ (2022 ақпан – 2023 ақпан).**

Нысанға алынған тақырып бұрын-соңды ғылыми-теориялық тұрғыдан қарастырылмаған. Мақсаты – тың материалдарды отандық музыкатану саласына ғылыми айналымға енгізу. Міндеті – (Ә.Курмановтың орындауындағы эн-термелерді нотаға түсіру, компьютерге теріп, әуендік, поэтикалық мәтіндерін талдау; жан-жақты салыстыру, дәстүрлі әншілер репертуарына енгізу және насихаттау.

Кітап баспадан шығарылған жағдайда тұсаукесері 2023 жылдың ақпан айында жоспарланады.

Атқарушылар – Б.Тұрмағамбетова, «музыкалық білім» мамандығының 3-курс студенті Әйгерім Мұбаракова.